**PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA**

**ANNO SCOLASTICO 2023-2024**

1. ORDINE DI SCUOLA

|  |
| --- |
| Secondaria di primo grado |

1. DOCENTE

|  |
| --- |
|  |

1. DISCIPLINA DI INSEGNAMENTO

|  |
| --- |
|  |

1. CLASSE

|  |
| --- |
|  |

1. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

|  |  |
| --- | --- |
| Totale alunni |  |
| Maschi |  |
| Femmine |  |
| Con disabilità |  |
| DSA |  |
| Bes, altri |  |
| Stranieri |  |

1. TIPOLOGIA DELLA CLASSE

|  |  |
| --- | --- |
| Tranquilla  Collaborativa (non sempre) | Partecipazione/ interesse:  Metodo di lavoro:  Attenzione/ ascolto:  Ritmo di apprendimento:  Impegno:  Socializzazione:  Comportamento: |

1. LIVELLO DI PARTENZA

Le prove d’ingresso, costruite su specifiche abilità, hanno evidenziato il livello di partenza individuale.

Globalmente il livello della classe risulta:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | ALTO: alunni che hanno una buona preparazione di base, capacità di comprensione e dimostrano autonomia, impegno e interesse: | **N.** |
| 2. | MEDIO: alunni che hanno una discreta preparazione di base e impegno abbastanza costante: | **N.** |
| 3. | MEDIO-BASSO: alunni che hanno una preparazione di base accettabile ma impegno ed interesse non sempre costanti: | **N.** |
| 4. | BASSO: preparazione di base lacunosa, capacità scarse, impegno non costante e/o interesse superficiale: | **N.** |

1. CASI PARTICOLARI

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Cognome e nome | Problemi | Possibili cause | | Strategie didattiche educative per affrontare i problemi |
|  |  |  | |  |
|  |  |  | |  |
|  |  |  | |  |
|  |  |  | |  |
|  |  |  | |  |
| Legenda problemi   1. difficoltà di apprendimento 2. difficoltà linguistiche 3. disturbi comportamentali 4. allievi diversamente abili 5. DSA, BES e altre difficoltà | Legenda presumibili cause   1. ritmi di apprendimento lenti 2. situazione familiare difficile 3. motivi di salute 4. svantaggio socio-culturale 5. scarsa motivazione allo studio 6. difficoltà di relazione con coetanei e/o adulti | | Legenda strategie \*   1. Strategie per il potenziamento/arricchimento delle conoscenze e delle competenze 2. Strategie per il sostegno/consolidamento delle conoscenze e delle competenze 3. Strategie per il recupero delle conoscenze e delle competenze 4. Programmazioni specifiche (PDP, PEI, PEP) | |

|  |
| --- |
| \* *Nel prospetto, indicare le strategie adottate, scrivendo le corrispettive lettere.*   1. Strategie per il potenziamento/arricchimento delle conoscenze e delle competenze:   1A approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti;  1B affidamento di incarichi impegni e/o di coordinamento;  1C valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi;  1D ricerche individuali e/o gruppo;  1E impulso allo spirito critico e alla creatività;  1F lettura di testi extrascolastici;  1G corso integrativo di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Strategie per il sostegno/consolidamento delle conoscenze e delle competenze:   2A attività guidata a crescente livello di difficoltà;  2B esercitazioni di fissazione/automatizzazione delle conoscenze;  2C inserimento in gruppi motivati di lavoro;  2D stimolo ai rapporti interpersonali con i compagni più ricchi di interessi;  2E assiduo controllo dell’apprendimento, con frequenti verifiche e richiami;  2F valorizzazione delle esperienze extrascolastiche;  2G corso/i di sostegno/consolidamento.   1. Strategie per il recupero delle conoscenze e delle competenze:   3A unità di apprendimento individualizzate;  3Bdiversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari;  3C metodologie e strategie d’insegnamento differenziate;  3D allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari;  3E assiduo controllo dell’apprendimento, con frequenti verifiche e richiami;  3F coinvolgimento in attività collettive (es. lavori di gruppo);  3G affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o di responsabilità;  3H corso/i di recupero. |

1. COMPETENZE CHIAVE

|  |
| --- |
|  |

1. TRAGUARDI DI COMPETENZA

|  |
| --- |
| DISCIPLINA: |

|  |
| --- |
| COMPETENZE: |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| PERIODO DELL’ANNO | UNITÀ DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE | COMPETENZE |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

1. SCELTE METODOLOGICHE

|  |
| --- |
|  |

1. STRUMENTI

|  |
| --- |
|  |

1. MODALITÀ DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

|  |
| --- |
| **Verifica**  Periodicamente saranno proposte verifiche scritte ed orali per rilevare la preparazione acquisita dai singoli alunni rispetto ai livelli di partenza. Le prove, diversificate, graduate e adeguate alla specificità della disciplina, saranno costituite da:  interrogazioni; prove oggettive e non oggettive; questionari a scelta multipla e/o aperti; produzione di testi; verranno controllati periodicamente i quaderni di lavoro degli alunni per valutare l'organizzazione e la completezza delle consegne.  **Valutazione**  Si fa riferimento ai criteri di valutazione inseriti nella programmazione coordinata e nel PTOF  La valutazione stimerà il grado di avvicinamento agli obiettivi posti nella programmazione. Sul piano individuale la valutazione tenderà a cogliere il livello raggiunto dall’alunno in base alla sua situazione di partenza e ai suoi ritmi di apprendimento.  Si valuterà anche il livello globale della classe per avere una visione complessiva dei valori medi e stimare l’efficacia dell’intervento didattico. |

1. CONTENUTI INTERDISCIPLINARI

|  |
| --- |
| Si fa riferimento ad alcuni contenuti delle singole discipline trattati interdisciplinarmente: |

1. ATTIVITÀ INDIVIDUALIZZATE

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| SOSTEGNO | RECUPERO | POTENZIAMENTO |
|  |  |  |

1. ATTIVITA’ DI ORIENTAMENTO

|  |
| --- |
|  |

1. UTILIZZO DI RISORSE E ATTIVITA' INTEGRATIVE

|  |  |
| --- | --- |
| Partecipazione della classe a spettacoli teatrali, rappresentazioni musicali, conferenze, manifestazioni sportive, itinerari didattici, uscite sul territorio, viaggi d’istruzione ecc. |  |
| EVENTO | PERIODO |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Porlezza,…………………..

FIRMA

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_